ל: אמר להם הממונה פרק שלישי תמיד

פתומות לו כקיטוניות פתומות לנרקלין דמפרש במסכת מדות (דף לד.) והן הלכות המגיות כאן לשכת הטלאים דהכא הוא לשכת טלה קרבן דתנן במדות והא דתנן התם שהיא דרומית מערבית לבית המוקד למי להו כפ"ק דיומא (דף טו:) ומשמי שפיר (ד) מזרחית פנימית הא גמזו מית

משמועמי את מאני מזבח שמקלוס מלכי יון שהיא לשכת בית החותמות דתנן הכא ובה גמזו ולשכת בית המוקד הוא הנקרא בית המוקד קטן היא לשכה שיורדין בה לבית הטבילה כדתנן במדות והכהן הטובל שם מיד כשעולה מבית הטבילה היה מתחמם באותה לשכה ומסתפג וחם בית הטבילה אינו בית הטבילה יג[ד] דמעבילה האמור בפרק קמא והרבה בית טבילה היו להם כדי שיוכלו הרבה כהנים לטבול בהרבה מקומות: לשבת החותמות. שמלגיעין שם חותמות של לוקחי קלחות ונסכים מן יג[ד]

כאן מסר מפירוש המשנה עד סוף הפרק

לא היו כופתין את הטלה. בשעת שחיטה ד' רגלים יחד וטעמא יד[ד] בגמ' אלא מעקידים אותו יד ורגל כעקידת ילתק בן אבריהם: מי שזכו **באברים** אוחזין בו. בשעת שחיטה ומסיימין אותו: **ראשו.** של טלה לדרום עזרה אצל מזבח טו[ד] (ופיני) ורגליו אצל לפון עזרה ופניו למערב שלריך שיהא בית שחיטתו כלפי מערב דכתיב ושחט אותו לפני ה' ולאשו של טלה לדרום עזרה אצל מזבח (עזרה) לריך שיתקרב אצל מזבח דכל כמה שיכולין ליקרב לד הרשם אצל המזבח מקריבין אותו דכתיב ושחט אותו על יד המזבח לפונה אצל המזבח: **השוחט עומד** טז[ד] (במזבח) [במזרח]. על קרן לפונית ופניו למערב והמקבל עומד כנגדו באלכסון ומגלדד כדי שיהא פניו כלפי דרום: **תמיד של שחר היה נשחט על קרן צפונית מערבית על טבעת שניה.** שהמשם באה מן המזרח לפיכך מושכו השוחט לצד מערב להרחיקו מן הכותל מזרחית בכל יכולת מפני שהכתלים גבוהים והחמה של שחרית בשיפולו של רקיע (ועל) [ולכל] (ה) הכותל עומד כנגד קרן לפונית מערבית לפוף אוכף המזבח אצל הילכל לפונית משום דקדשי קדשים שחיטתם בלפון על יד המזבח לפונית ובעינן שחיטה כנגד המזבח ולא מולה לו יז[ד] שם היה המטבחים: וטבעות קטעות בלפה לתת לאש הבהמה לתוכן והם כ"ד כמנין המשמרות ומקומן כ"ד אמות מן הדרום לפון קטעת בו' סדרים של ד' טבעות הוי כ"ד ולמוק הסדר הראשון מן המזבח ה' אמות ומאותו סדר עד בלות ו' סדרים כ"ד אמות והכי תנן במסכת מדות (דף ו.) וטבעות היו לפון (ז) ו' סדרים של ד' ד' ושם אומרים ד' של ו' ו' שעליהם שוחטים את הקדשים כלומר על יריהן שוחטים קדשים כמו שפירשנו: **על טבעת שניה.** לאו בטבעת שניה של סדר ראשון שהוא אצל המזבח אלא בטבעת לאשונה שהוא

עומד במזרח ופניו למערב יח[ד] **של שחר היה נשחט על קרן צפונית מערבית על טבעת שניה של בין הערבים היה נשחט על קרן מזרחית צפונית על טבעת שנייה** יט[ד] **שחט** כ[ד] **השוחט וקבל המקבל בא לו** כא[ד] **לקרן מזרחית צפונית ונותן מזרחה צפונה מערבית ונותן מערבה דרומה דרומה שירי הדם היה שופך** כב[ד] **אל יסוד דרומית לא**

יחד: **אלא מעקדים אותו.** יד ורגל כעקידת ילתק: **פניו למערב.** לגד הפמיטה: **על קרן צפונית מערבית.** ומקרבלי ילף גמ' דכתיב שמים לוט כנגד היום [ומקום] שהיום מאיר ומקבל המתה זורחת מן המזרח ומחלי המזבח מלמזרח מלמילון לכך היה לריך להרחיק מן המזרח: **על טבעת שניה.** והטבעת לא היתה עגולה כמו מם אלא מתי עגולה ומחוב מלרן ולמן הבהמה יכולה לחח לוחלה ולשם סדרים של טבעות היו וכל סדר וסדר ד' טבעות כנגד כ"ד משמרות לכל משמר מלמד [מיוחד] ונעמד על טבעת שניה לפי שהמזבח היה מלחיל על טבעת ראשונה לכך היה מרחיק קלת מן המזבח: **מזרחית צפונית ומערבית דרומית.** היה להם יסוד ומתן בהם ב' מתנות שהן ד' שמתפשטין לד' רוחות המזבח אצל קרן דרומית מזרחית לא היה יסוד ומה שמתחיל בקרן מזרחית לפונית לפי שהוא מקום לשחיטה וגם מפיים בקרן מערבית

לא היו כופתין את הטלה אלא מעקדין אותו. יד ורגל כלבד: **על קרן צפונית מערבית.** שכך היו לישחט בצפון: **על טבעת שניה.** היינו מעט משוך למערב משום דבעי נגד היום כראמרי' בגמ': **וכן של בין הערבים היה נשחט כו':**

עין משפט נר מצוה

ה **א** מיי' פ"ח מהלכות תמידין ומוספין הל' ט:
ו **ב** מיי' שם פ"ג הל' ד:
ז **ג** מיי' שם הלכה טו:
ח **ד** מיי' פ"ב מהל' בית הבחירה הל' ו:
ט **ה** מיי' פ"ו מהל' תמידין ומוספין הל' ח:
י **ו** מיי' פ"ב מהל' בית הבחירה הלכה יג וסל' טז:
יא **ז** מיי' שם פ"ה הלכה יג:
יב **ח** מיי' פ"ג מהל' תמידין ומוספין הל' ז:
יג **ט** מיי' שם הלכה טז:
יד **י** מיי' שם הלכה ח:
טו **כ** מיי' שם הלכה טז:
טז **ל** מיי' פ"ג מהל' בית הבחירה הל"א:
א **מ** מיי' פ"ח מהל' תמידין הל' י:
ב **נ** מיי' שם הלכה ח:
ג **ס** מיי' פ"ח מהלכות מעה"ק הלכה ו:

שיטה מקובצת

ח) אבוקות מי שזכה בתמיד משכו והולך לבית המטבחים ומי שזכו באברים הולכין אחריו לבית המטבחים ובית המטבחים היה לצפונו של מזבח ועליו ח' עמודים נסים ורבעים של ארז על גביהן ואונקלות של ברזל היו קבועין וג' סדרים היו בכל אחד ואחד שבהם תולין ומפשיטין על שלחנות של שיש שבין העמודים מי שזכו בדישון המזבח והמנורה היו: כ) יורד לאמת השחי אות ב' נמחק: ג) הגדול אחד בצפון: ד) אדם מעלם ועליו הוא מפרש ע"י יחזקאל ויאמר תיבת שנאמר נמחק: ה) היה השוחט שוחט עד ששומע קול שופר: ו) מגריפה מידיחו היו שומעין קול החליל מידיחו היו שומעין קול הצלצל מידיחו היו שומעין קול השיר מידיחו היו שומעין קול גביני כרוז תיבות בן ארזה מקיש בצלצל נמחק: ז) לכיור. ס"א רהם אומרי' הגיעו תיבות מידיחו היו שומעים קול השיר נמחק: ח) מתיבת מי שזכה כו' עד מי שזכה בדישון נמחק כי אין כאן מקומו ומקומו למעלה ברישׁ העמוד אחר תיבת אבוקות: ט) דולקין עיין בתוס' מנחות (דף פ"ו) ותשובת הרשב"א סי' אלפים ע"ש: י) למערב תמיד של: יא) שופך על יסוד תיבת אל נמחק: יב) הטבילה דלמעלה תי' דמעילה נמחק: יג) מן הגזברים: יד) ושעמא מפרש: טו) על תיבת ופניו נרשם קו למעלה להודות כי לפ"ד ראוי למחקו: טז) עומד במזרח על תיבת במזבח נמחק: יז) לו ושם היה בית המטבחים: יח) צפונית שכשעולה: יט) למעלה שם אות ד' נמחק:

פי' הרא"ש

לא היו כופתין את הטלה. ד' רגליו ממד ולא כ' רגליה יחד וכ' ידים

מסורת הש"ס

ה) יומא יד: [עי' מתנה שמנמיות וכרמב"ם], ב) [כ"מ לנ.], ג) [מתנה שמנמיות ליתא הכא אלא נקמן כמקום ועי' עוד שם], ד) [עי' יומא כ. לנ:], ה) [יומא לנ: ע"ש], ו) מנחות כט., ז) [יומא כה:], ח) יומא יד:, ט) כ"ל דמתילה ועי' רש"י כו ע"ב.

הגהות הב"ח

(א) **במשנה** מבקרין אותו לאור אבוקות מי שזכה בתמיד משכו וכו' ומי שזכו באברים הולכין אחריו ובית המטבחים וכו' של שיש שבין העמודים מי שזכו בדישון מזבח הפנימי ובדישון המנורה וכו' מגיע פנות הקטורת מי שזכה בדישון מזבח הפנימי נכנס ונטל. כל"ל: (ב) **שם** ומי מפתחות. נ"ב כפרק אלו מלאכות פי' רש"י שלא בפי' הר"ש ז"ל ע"ש כדף ל"ג: (ג) **שם** לא נכנס בו אדם מעולם ועליו הוא מפורש: (ד) **מפרש** ד"ה (בגמרת הקודם) לאו והמילו לי וכו' כפ"ק דיומא ומשני שפיר ומה שאמר שם מזרחית לפונית: (ה) ד"ה תמיד של שחר וכו' וחממה של שחרים בשיפולו של רקיע עומד ומאיר על הבותל כנגד קרן לפונית: (ו) ד"ה וטבעות וכו' לפפון המזבח ו' סדרים:

הגהות מהר"ב רנשבורג

א) גמ' מבקרין אותו לאור אבוקות. נ"ב כאן מסר מפנה שלמה ומתלאה ממנמיות וכגמ' כאן נמתנה הסדר ומתלאה לאלן ועוד ממלא היפוך כאן: **ב) שם יורד באמת השחי.** נמתא נלדו עיין בפירוש הרב מברטנורה ממנמיות:

תורה אור השלם

א) וַיֹּאמֶר אֵלַי יְיָ הַשַּׁעַר הַזֶּה סָגוּר יִהְיֶה לֹא יִפָּתֵחַ וְאִישׁ לֹא יָבֹא בוֹ כִּי יְיָ אֱלֹהֵי יִשְׂרָאֵל בָּא בוֹ וְהָיָה סָגוּר:
[יחזקאל מד, ב]

רבינו גרשום

עמודין נמוכין: **ורבעין של ארז.** (הנורות) [הניחו] קנים של ארז על גביהן מזר לחז: **ואונקליות של ברזל.** מסמרים ושלשה סדרים של מסמרים היה לכל אחד של אותן רביעין: **ושני מפתחות אחד יורד לאמת השחי ואחד פותח היה לפיתחו של (אולם)** [היכל] אחד מבפנים ואחד מבחוץ אותו שבפנים היה צריך להדשיש זדרור עד בית

השחי עד המרפק קודם שהיה יכול לפותחו ומנעול החצוני כיון שמשים המפתח פותח לאלתר: **פשפשין.** פתחים קטנים הפתוחים לתאים שבעזבי' הטומה. לשער הגדול של היכל: **קול המגרפה.** אותה דאמרינן בערכין שהיו בה עשרה נקבים שכל אחד מוציא ר' מיני זמר: **חליל וצלצל.** כלי זמר: **כיבד השאר הדשן לתוכו.** לאמצעיתו של מזבח ולקחו הגיחו בתוך השני ויצא: **ומצא שני גרות מזרחיים.** שכלפי מזרח שעדיין דולקין: **מדשן את השאר.** אותן שכבו קודם הבקר זורק מה שנשאר מן הפתילה ופסולת מן השמן לתוך ונותן בה פתילה חדשה ושמן ומניח אלו אותן שדולקין במקומן: **מצאו שכבו.** אותן שנים האחרים עדיין דולקין: **מדשנן.** לאלו שנים ומדליקן מן הדולקין: **ואח"כ.** מכבה את השאר הדולקין ומרשנן ומניח כל הרשונין הפסולת בתוך הכוז **ומניח את הכוז על מעלה שניה ויצא.** ולאחר הקטורת הקטורת חוזר לשם כדקתני לקמן בהחלו עולין במעלות האולם נכנס ומצא ב' גרות מזרחיים דולקין מדשן את המזרחי היה מכבהו לאלתר ומרשנו ומניח את המערבי דולק שממנו היה מדליק כו' נטל את הכוז והשתחוה ויצא: **סליק**

הדפסה ברזולוצית מסך - להדפסה איכותית הדפס ישירות מן התכנה
Torah-Box.com
diffusion du judaïsme aux francophones
Tél. FR : 01.80.91.62.91 - Tél. ISR : 077.466.03.32 - contact@torah-box.com