כל הזבחים פרק ראשון זבחים טו.

מסורת הש"ס

ב) לקמן לב., ג) לקמן לה. יומא מח. ירושל' יומא פ"ה ה"א,ד) [עי' משנה למלך פ"מ מהלכי פרה"מ הל' כ"ב, ופרה"מ הלכה ח].
ה) כדפליגת יומא דף נ.

הגהות הב"ח

(ב) נמ' מדפרש דם ועד דמעה:
(ג) שם לא פליגי (דלא פסלה) תפ"מ. וי"ב ס"ל דפסלא:
(ג) רש"י ד"ה לאפסר ומי כן דאמרת ראינה הלכה:
(ד) ד"ה ונכי ומי ומי נמי מפרשת לה דלכשר אחר של עצ המזבח קאמר דיחזור וכשר דשמעת מינה דהלכת כשר: (ה) ד"ה נקפי ומי המשר: (ו) ד"ה נשפך ומי נתפשט כרלפה ונתקרב: (ז) ד"ה נשפך ומי כללי פסול הפ"ד: (ח) ד"ה לא פיגעינן ומי ומי לי תמרת טעמא דר"ש מפוס ללמו הלכה: (ט) ד"ה לדברי הפוסל ומי כשר קמייתא ה"נ זיל בתר קמייתא הפ"ד:

גליון הש"ס

גמ' ואיכבל תנא שנת פ ע"ח:

מוסף רש"י

ואיכפל תנא וכו'. נתעסק בתנא ועכה לחוות לו הלכה בדבר שאינו מלוי כו' (כן פירש"י בב"מ מו.) איכבל. ערה (מהרות יב.) בני רבי חייא. הולה ומקרקע שמן (עיין מו.):

שינויי נוסחאות

א) דפסלה (ר"ש בשני הפעמים) ומ"ק) ובכ"ל ליתא מיכה מ כלל:
ב) דפסיל (ש"ס): ג) הא איתעבידא מצותו (ש"ס, ובי"ח ברש"ס): ד) נכ"מ ומ"ר ומ"ר דפסלה, ומי' ומי' ר"ה: ה) מיכות כהן חזור והוליכו ליתא בכ"מ. ומי ס"ל הוליכו זר והחזירו וחזר והוליכו כהן: ו) כמ"ר ופוסל, וכן בסמוך, וכיה נרש"י ונכ"מ: ז) דבכשר אחר של צד המזבח קאמר (ש"ס וצ"ק) ופר' ליתו נכ' ס"ק: ח) וכ"ש דשמעת מינה (ש"ס), וכל"ק הולכת בשר קמא כו'. ונכ' עולת שלמה הגיה נכל שכן דאי שמעת מינה. וי"ל דלא מיכביא לי מינה דפי' דתמני' יחזר לכשר היינו כשר כחדת, דפשיטא לכשר לף נלא מקנה, אלא אפי' לא מינה דיחזר לכשר היינו כשר קמא מ"מ ש"מ דכשרה ע"י תקנה, ע"ל: ט) ל"ל ראשון (ש"ס): י) הראשון את הדם (ש"ס): יא) ל"ל לבן (צ"ק): יב) ל"ל פסולה (ש"ס) אבל נס' עו"ק כ' שנמצאין שיה ר"ש מלשון הגמרא, עש"כ: יג) נש"מ נוסף ולישנא דבי ר"א דאם נתן בכלי כשר ושיצא לחוץ אבל נכנס לפנים פסול: יד) דקתני (ר"ש, ד"ק): טו) ברגל קאמר (ש"ס): טז) דבשוחט חוקק מן המזבח נמי כו' (ש"ס): יז) פסול בה כהן כל"ל (ש"ס): ל"ל בה כאן (צ"ק): יח) דחטאת העוף (ש"ס): יט) בהולכה (ש"ס):
כ) דהא קתני אבל אפשר (ש"ס, ד"ק): ל"ל הא מדקתני (ר"ש):
כא) ועצמא (ר"ש): כב) ורבנן ס"ל הא מיהא לא (צ"ק, ד"ק): ל"ל הואי מיהא לא ביטל (ר"ש, ד"ק): וכ"נ נס' ס"ק (צ"ק, ד"ק):
כג) ברגל הפ"ד ומה"ד והחזירו כהן כו' מגל"ר: כד) והוליכו הפ"ד ומה"ד כשר (ש"ס, צ"ק):
כה) פוסל כאן דהתם כו' כל"ל (ש"ס, צ"ק): כו) מכשיר כאן הואיל דאזיל כו'. ל"ל (צ"ק):
כז) אחשבה להולכה זו עבודה שלימה (צ"ק, ונכה"ק הקשה ע"ז, וגר' נכנון אחר ע"ס):
כח) ביא בהולכה רבתי פליגי (ר"ש): כט) ליה איך פסלה בה מחשבה אי ל"ל (ש"ס): ל) ל"ל דפשיטא ליה (ש"ס וצ"ק), וכל"ק מוקף דער דמטי למזבח לא איתעבידא כו': לא) מצותו

דכתיב חדרכו בני אהרן על המזבח (ש"ס): לב) כפ"מ נוסף דאכריגן פעמים שלא היה נוגע בה: לג) נר' לגרוע לנוסף כאן מ"מ ש"מ דכשרה ע"י תקנה דאי פ"ר כו': לד) כו' הא אפסלא בהולכה שעשה כבר, נרי דאריגרן כו' כמגל"ר (עפי' תוס'): לה) הקשע המוקף בעפ"ה הוי חלנת דיבור כפנ"ש ולעיגו בפוסי מהר"ק. וכ"כ ליתא: לו) נרסת הספרים שלפנינו 'ליקוט נחוט כמו': לז) מיתה מוקפי ליה אבל אחרון בני אהרן על המזבח (ש"ס): לח) כמ"מ נוסף בה: לט) נר' לגרוע לנוסף כאן דאי הוי מ"מ ש"מ דכשרה ע"י תקנה דאי פ"ר כו': מ) כו' הא אפסלא בהולכה שעשה כבר, נרי דאריגרן כו' כמגל"ר: מא) הקשע המוקף בעפ"ה הוי חלנת דיבור כפנ"ש ולעיגו בפוסי מהר"ק. וכ"כ ליתא: מב) נרסת הספרים שלפנינו 'ליקוט נחוט כמו': מג) דלמא מעמא דר"ש דלא פליגי דלא פסלה מחשבה בהולכה רבתי דכולי עלמא לא פליגי דפסולה אלא בהולכה זוטרתי מחכו עלה בהולכה זוטרתי דכולי עלמא לא פליגי דפסולה אלא בהולכה רבתי דכולי עלמא לא פליגי דפסולה אלא בהולכה זוטרתי מחכו עלה