פ: כל הזבחים פרק שמיני זבחים

ועוד תניא הניתנין למעלה כו'. אלמא יש בילה בתוספתא דזבחים [ב] אימא והא דלא פריך ממתני' ניחא ליה לאקשויי מברייתא משום דוקא [ב] דתחתונים עלו לו [ג]: **הכא** במאי עסקינן ברובא עליונים וקא יהיב למעלה שיעור דתחתונים ועוד. לא מצי לאוקומא ברובא תחתונים ויהיב [ד] למעלה שיעור תחתונים ועוד דאי רובא תחתונים לא היה אומר רבי אליעזר יתן למעלה: **נתן למטה ולא נמלך ר' אליעזר אומר** יחזור [ה] למעלה. גרסה דגרסינן [ו] ויחזור ויתן למטה מדמסיק עלו לו לשם שיריים [ז] דמה שנתן למטה קודם נתיתתו למעלה פסיעה דאין עולה לשם שיריים. [ח] מתן אחרא במתן אחת. היינו שתים שהן אחרא כגון עולה או שלמים למטה דאי אחרא ממש כגון חטאת אמאי יתנו מתן [ט] אחת לרי' יהושע הא רבנן סברי יפסל נאמר בפי דילמא יהיב מיניה לשתי קרנות דתע"ג דאין בילה זהו שיכול להיות מזה הדם לבדו והוא הדין במתנה אחת יכול להיות בה מדם זה ומדם זה ואי ליכא שיעור נתיה לשתי קרנות דלא היה רשומו ניכר לשתים אם כן איתך הקרבן נאכל דילמא חלקו לשתי קרנות ולא הועיל כלום וי"ל דיש שיעור לשתי קרנות וכיון דאין בילה אין כאן רק ספק כל תוסיף ומשום ספק זה לא יצתה קרבנו ואפילו כי הוה נמי למים [יא] מעורבים יחד הוה ספק והכי פריך נהי דנמערב אחד לא מיקשי מאין בילה אחמי [מיקשי] קושיא אחריתי דלא מתרץ דכל תוסיף בולחי ליכא. גרו"ך. ואם תאמר איזה כל תוסיף יש וליהוי מתנה שניה בשביל שיריים של בכור ואי עביד עוד שיריים בשביל עולה אין [יב] כלום אלא יעשה [יא] שיריים בשביל עולה (שתי מתנות שהן אחרא ויש לומר מתנה ראשונה) של עולה נכרת משתי לדדין וחזו בל תוסיף דמתנה של בכור אינה רק מצד אחד אי [יב] נמי שיריים הוו בלותו קרן של מתנה אחת (אחרא) מתנה שניה שנקרבו שני הוי תוספת. הג"ה:

הא קתני אלו ואלו עלו לו. וליכא למימר לשם שיריים דאלו ואלו קתני משמע יוצא ידי דמים עליונים ודי דמים תחתונים: **כגון שנתערבו אחת באחת.** פירש בקונטרס שיעור מתנה מזה ושיעור מתנה מזה ודקתני ונתן [יג] במתנה אחת בשביל כל אחד קא אמר דהיינו שתי מתנות דנמצאו שתיהן בנמצא ותימה מאי קשיא ליה נימא שנותן כל הדם במתנה אחת דליכא מתרוייהו ממה נפשך וכי תימא [יד] משום דבעי מתנה לשם כל אחד לימא שנותן חצי הדם וחצי ונותן חצי אחר ולמה ליה למימר כלל אחת באחת וכי תימא דפריך משום דצריך לשייר משני הדמים לשפיכת הדשיריים ופריך דדילמא מה שנתן היה מאחד מהן והדשיריים מן הדשי דאע"ג דתמלית עולה מקום שיריים מכל מקום לא עשה כעיקר מצוותה אי נמי קסבר תחילת עולה לא מקום שיריים אם כן מאי קא משני שנתערבו כו' [טו] אחת באחת [טו] ועוד (לימא) [למאן] דייהיב (למעלה) שיעור האחד ועוד אמאי לא פריך מרישא נתערב דדם הפסולין או בדם התמצית דילמא מאי דייהיב מדם הפסולין ושיריים [יז] אלא כיון דשיריים לא מעכבי אין לנו לפסול תערובת משום מצות שיריים ומיהו לקמן משמע שיש לפסול משום שיריים אע"ג דלא מעכבי דקאמר שיריים צריכין איצטבא ונראה לפרש דהכי פריך דילמא מהאי קא יהיב כו' דהכא ליתן לא יתן אלא שתי מתנות אחת משום זה ואחת משום זה ואם נאמר לו שיתן כל הדם לא יאמע לנו ולא דמי לנתערב בדם פסולין דשמא יאמע לנו כיון דייהיב [יח] דפסול מעורב בו אבל הכא דשיריים בשיריין לא ומיהו קשה דאם כן לעולם דקאמר דייהיב למעלה שיעור התחתונים ועוד לא יאמע לנו כיון דשניהם כשרים ועוד יש לומר דלשון מתנה אחת משמע [יח] אחת ולא יותר וכי משני שנתערבו אחת באחת כפרש"י מתנה אחת מכל אחת ולא דמי להיות דלעולם דייתן למעלה ומוקמינן דייהיב למעלה שיעור תחתונים ועוד דשמא קני מתנה אחת לכל אחד דהיינו שיעור שתי מתנות הם מחצה לכל אחד דהיינו שיעור שתי מתנות הם מחצה לכל אחד כשביל כל אחד דהיינו מן הדשני יכול אחד לומר אלא מה אני מקיים דילמא מהאי קא יהיב כו' ומיהו נמי שנתערבו אחת באחת דאי אמר דילמא מהאי קא יהיב כו' דהכא ליתן לא יתן אלא שתי מתנות אחת משום זה ואחת משום זה ואם נאמר לו שיתן כל הדם לא יאמע לנו ולא דמי לנתערב בדם פסולין דשמא יאמע לנו כיון דייהיב [יח] דפסול מעורב בו אבל הכא דשיריים בשיריין לא ומיהו קשה דאם כן לעולם דקאמר דייהיב למעלה שיעור התחתונים ועוד לא יאמע לנו כיון דשניהם כשרים ועוד יש לומר דלשון מתנה אחת משמע [יח] אחת ולא יותר וכי משני שנתערבו אחת באחת כפרש"י מתנה אחת מכל אחת ולא דמי להיות דלעולם דייתן למעלה ומוקמינן דייהיב למעלה שיעור תחתונים ועוד דשמא קני מתנה אחת לכל אחד דהיינו שיעור שתי מתנות הם מחצה לכל אחד דהיינו שיעור שתי מתנות הם מחצה לכל אחד כשביל כל אחד דהיינו מן הדשני יכול אחד לומר אלא מה אני מקיים